Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

JOURNAL NOTICES.

ENGLISCHE STUDIEN. VOL. XV. PART III.—**Oliphant, E. F.,** The works of Beaumont and Fletcher. —**Rambeau, A.,** Die phonetik im sprachunterricht und die deutsche aussprache.—**Klinghardt, H.,** Schwedische examenverhältnisse.—Reviews: **Sommer, H. O.,** Le Morte Darthur by Sir Thomas Malory (L. Kellner und E. Kölbing).—**Buelbring, K. D.,** Geschichte der ablaute der starken zeitwörter innerhalb des Südenglischen; **Wackerzapp, A.,** Geschichte der ablaut der starken zeitwörter innerhalb des Nordenglischen; **Schleich, G.,** Über das verhältniss der mittelengl. rom. Gawain zu ihrer altfranz. quelle (M. Kaluza).—**Spanier, J.,** Der 'papist' Shakespeare im Hamlet (M. Koch).—**Tyler, Thos.,** Shakespeare's sonnets (M. Koch). —**Gaedertz, K. F.,** Zur Kentniss der altengl. bühne, u. s. w. (L. Fränkel).—**Buelbring, K. D.,** Daniel Defoe: The Complete English Gentleman (F. Bobertag).—The Century Dictionary (A. L. Mayhew).

ANGLIA. VOL. XVI. PARTS I, II.—**Thuening, M.,** Über die altengl. übersetzung der reimchronik Peter Langtoft's durch Robert Manning von Brunne.—**Luecke, E.,** Das leben der Constanze bei Trivet, Gower und Chaucer.—**Einenkel, E.,** Die quellen der engl. relativellipse.—**Sievers, E.,** Zur texterklärung des Beowulf.—**Sarrazin, G.,** Parallelstellen in altengl. dichtung.—**Sattler, W.,** Englische kollektaneen: Über das geschlecht im Neuenglischen.—**Koeppel, E.,** Chauceriana: Die entstehung des 'Lyf of seynt Cecyle'; Boccaccio's 'Amorosa Visione'; Jehan de Meung; Le Roman de la Rose; Le Testament.—**Luick, K.,** Beiträge zur englischen grammatik: Me. *á, ā* im Neuenglischen; *I, eye, aye*; Me. *ai, ei* im Neuenglischen; Zur diphthongierung von Me. *ū, ī*.

ZEITSCHRIFT FÜR DEN DEUTSCHEN UNTERRICHT. VOL. 5. NO. 1.—**Hildebrand, R.,** Das Deutsche in der Schule der Zukunft.—**Bahder, K.,** Die neuhochdeutsche Sprachforschung, ihre Ergebnisse und Ziele.—**Hildebrand, R.,** Wie die Sprache altes Leben fortführt.—**Landmann, K.,** Die Kaiserreden in Grillparzer's "Bruderzwist in Habsburg."—**Kuntze, F.,** Sprachliche Neubildungen im Südwesten.—**Denecke, A.,** Über Wallensteins Lager.—Sprechzimmer.—Rezensionen.—**NO. 2.**—**Lyon, O.,** Der Kaiser über den deutschen Unterricht.—**Mueller, C.,** Die Verwertung der Redensarten im Unterricht.—**Hildebrand, R.,** Wie die Sprache altes Leben fortführt.—**Fraenkel, L.,** Neue Klopstocklitteratur für die Schule.—Sprechzimmer.—Rezensionen.—**NO. 3.**—**Mueller, C.,** Die Verwertung der Redensarten im Unterricht. II.—**Biese, A.,** Das Naturschöne im Spiegel der Poesie als Gegenstand des deutschen Unterrichts.—**Schultz, F.,** Was verstehen wir unter "Nation"? Eine Aufsatzbesprechung in der Prima.—**Hildebrand, R.,** Wie die Sprache altes Leben fortführt. V.—Sprechzimmer.—Rezensionen.—**NO. 4.**—**Keller, J.,** Johann Peter Hebel und Heinrich Zschokke.—**Freytag, L.,** Einige Worte über die Nachbildung antiker Metra im Deutschen. Nebst einer Übertragung der Batrachomyomachie.—**Hildebrand, R.,** Wie die Sprache altes Leben fortführt. VI.—Sprechzimmer—Rezensionen.

ZEITSCHRIFT FÜR DEUTSCHES ALTERTHUM UND DEUTSCHE LITERATURE. VOL. 35, NO. 1.—**Zimmer, H.,** Keltische Beiträge.—**Mommsen, Th.,** Heriman.—**Roediger, M.,** Nochmals zum Hildebrandsliede. —Anzeiger: **Heinzel, R.,** Acta Germanica. Organ für deutsche philologie, herausgegeben von R. Henning und J. Hoffory. Bd. I.—**Voigt, E.,** Beiträge zur litteraturgeschichte des mittelalters und der renaissance von W. Cloetta.—**Heusler, A.,** Beiträge zur geschichte der älteren deutschen literatur, herausgegeben von W. Wilmanns. Heft. 3: Der altdeutsche reimvers.—**Meyer, R. M.,** Dasselbe. Heft 4: Untersuchungen zur mhd. metrik.—**Kraus, C.,** Kleinere deutsche gedichte des XI. und XII. jahrhunderts, herausgegeben von A. Waag.—**Singer, S.,** Zum Rosengarten. Untersuchung des gedichtes II, von G. Holz.—**Wellen, A., v.,** Johann Reuchlins Komödien. Ein beitrag zur geschichte des lateinischen Schuldramas, von H. Holstein.—**Martin, E.,** Etude sur Jean Fischart par P. Besson.—**Walzel, O. F.,** Geschichte der poetischen theorie und kritik von den discursen der maler bis auf Lessing, von F. Braitmaier.—Litteraturnotizen.—Kleine Mitteilungen.

ARKIV FÖR NORDISK FILOLOGI. NEW SERIES. VOL. III. PART 4.—**Jónsson, Finnur,** Ulige linjer i drotkvædede skjaldekvad.—**Kock, Axel.,** Fornnordiska kvantitets-och akcentfrågor.—**Kålund, Kr.,** Professor K. Gislasons autobiografiske optegnelser.—**Kålund, Kr.,** Anmälan av "A. M. Reeves: The Finding of Wineland the good, the History of the Icelandic discovery of America."—**Gering, Hugo,** Anmälan av "Addr Fagrskinna Snorre." Von Gustav Morgenstern.

VOL. IV. PART I.—**Rugge, Sophus,** Runestenen fra Opedal i Hardanger.—**Thorkelsson, Jón.,** Personalsuffixet *-m* i første Person Ental hos norske og islandske Oldtidsdigtere.—**Gíslason, Konr.,** *U-* og regressiv *e-* omlyd af *á* i islandsk.—**Wadstein, Elis,** Anmälan av "Jón. Þorkelsson, Beyging sterkra sagnorða í íslensku."—**Cederschiöld, Gustaf,** Anmälan av "Wilhelm Ranisch, Die Völsungasaga. Nach Rugges Text mit Einleitung und Glossar."

DANIA, TIDSSKRIFT FOR FOLKEMÅL OG FOLKEMINDER. BIND I. HÆFTE II.—**Andersen, Vilh.,** Gentagelsen, en sproglig studie.—**Thorosen, P. K.,** Ældre bidrag til kundskab om danske almuesmål. I. Lackmanns optegnelser på angelbomål fra første halvdel af det 18de årh. **Olrik, Axel.,** Tre danske folkesagn. 1. Et Starkadsagn fra Søuderjylland. 2. Tislundstenen. 3. Dannevirke og Dronning Tyre.—*Småting og forespørgsler.*—IV. En engelsk skik (H. F. Feilberg). V. Om *l-* lyd (Jsp.). *Anmeldelser.*—Joh. Steenstrup. Vore Folkeviser (Kr. N). Axel Sørensen, Danske bjord (Jsp.).